



Se aplică pentru pentru: Facultatea de Inginerie și Tehnologia Informației- **Domeniul Arhitectură și urbanism**

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post**asistent universitar**..... Poziția50.....

Departamentul**de inginerie industrială și management**.....

Disciplina/disciplinele postului **Architectural Design Studio / Theory of arch. Design, Urban Composition Design, Perspective**

Candidat:**Ioana Ramona Cecălășan**..... Data nașterii:30/08/1979.....

Funcția actuală:**cadru asociat plata cu ora, expert arhitect, cercetător**..... Instituția:
...**Universitatea Tehnică Cluj Napoca**.....

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Universitatea Tehnică Cluj-Napoca	Facultatea de Arhitectură și Urbanism	2004 (diploma în sesiunea 2007)	8,23

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Facultatea de Arhitectură și Urbanism	Brutalist Architecture in Science Fiction: Perceptions, Representations, and Influences - an Epistemological approach	-	-

(înscrișă la doctorat în cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism, UTCN, anul 1)

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.



3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea Tehnică Cluj Napoca	Arhitectură	2023-	Cadru didactic asociat la plata cu ora (asimilat cu Asistent universitar)

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<div>2024 - ECT Lab+ AesThiCo Mid-term seminar Titlu - Exploring the Aesthetics of Care in Contemporary Architectural Design <i>Susținere comunicare publică în cadrul seminarilor internaționale/ online</i></div> <div>2024 - Man-the Measure of all Things? The Challenges of the Post-Industrial Information Society Technical University of Sofia, Faculty Of Management Humanities And Law Department Titlu - Utopian Visions or Dystopian Realities? The Role of Sci-Fi Imagery and Technological Innovations in Contemporary Urban Megaprojects <i>Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor internaționale/ online (articol acceptat spre publicare)</i></div> <table><tr><td>Reviste de arhitectură</td><td></td></tr><tr><td>2008 - ARHITEXT 5</td><td>Galeriile New York</td></tr><tr><td>2010 - ARHITEXT 11</td><td>Casă de cărămidă</td></tr><tr><td>2012 - Arhitext 06</td><td>Extindere birou Tektum</td></tr><tr><td>2015 - OCTOGON 02</td><td>P l a n C a f é</td></tr><tr><td>2015 - Országépítő 02</td><td>Plan kávézó - Plan Cafe</td></tr><tr><td>2024 - Igloo 211</td><td>Castelul din Răscruci</td></tr><tr><td>2024- Országépítő 02</td><td>A történelmi hitelesség jegyében – Rákóczi-Bánffy várkastély, Gyula – Cikkajánló 2024/2</td></tr></table> <div>Brevet de invenție nr US11434870B2 - SISTEM ELECTRIC PENTRU CONVERTIREA ENERGIEI EOLIENE IN ENERGIE ELECTRICA ÎN MEDIUL CONSTRUIT coautor</div>	Reviste de arhitectură		2008 - ARHITEXT 5	Galeriile New York	2010 - ARHITEXT 11	Casă de cărămidă	2012 - Arhitext 06	Extindere birou Tektum	2015 - OCTOGON 02	P l a n C a f é	2015 - Országépítő 02	Plan kávézó - Plan Cafe	2024 - Igloo 211	Castelul din Răscruci	2024- Országépítő 02	A történelmi hitelesség jegyében – Rákóczi-Bánffy várkastély, Gyula – Cikkajánló 2024/2
Reviste de arhitectură																		
2008 - ARHITEXT 5	Galeriile New York																	
2010 - ARHITEXT 11	Casă de cărămidă																	
2012 - Arhitext 06	Extindere birou Tektum																	
2015 - OCTOGON 02	P l a n C a f é																	
2015 - Országépítő 02	Plan kávézó - Plan Cafe																	
2024 - Igloo 211	Castelul din Răscruci																	
2024- Országépítő 02	A történelmi hitelesség jegyében – Rákóczi-Bánffy várkastély, Gyula – Cikkajánló 2024/2																	
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<div>Cadru didactic/cercetare</div> <div>Iulie 2023 – present - Expert arhitect cercetător</div> <div>UTCN Cluj Napoca, Str. Memorandumului nr. 28, Cluj-Napoca</div>																

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.



		<p>2023 - 2026 Proiect de cercetare Erasmus+ Epistemology and Ecology in Technological Education EpiCo - 2023-1-RO01-KA220-HED-000155474</p> <p>2021 - 2024 Proiect de cercetare Erasmus+ Aesthetics and Ecology in Technological Education AesThiCo - 2021-1-IE02-KA220-HED-000031130</p> <p>Februarie 2023 – present - Cadru didactic asociat - plata cu ora UTCN Cluj Napoca, Facultatea de Constructii, Departamentul de Constructii Civile si Management, Str. Memorandumului nr. 28, Cluj-Napoca</p> <p><i>conf contract nr 59994 din 21/02/2024</i></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Laborator Finisaje traditionale si moderne CCIA An 3▪ Laborator Estetică CCIA An 3▪ Laborator Aesthetics IC An 3 <p>Iunie 2015 – Martie 2017 - Arhitect Cercetător IBIS Power, Klokgebouw 112, 5617 AB Eindhoven, The Netherlands</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Modelare 3D pentru simulări CFD, cercetare▪ Brevet de invenție nr WO2018012964 - SISTEM ELECTRIC PENTRU CONVERTIREA ENERGIEI EOLIENE IN ENERGIE ELECTRICA ÎN MEDIUL CONSTRUIT <p>Iunie 2014 – Octombrie 2014 - Arhitect Cercetător Muzeul Judetean Mures, Departamentul de Arheologie al Judetului Mures, str Mărăști, 8A, 540328, Târgu Mureș, Romania</p> <p>Ca arhitect</p> <p>Mai 2018 – present - Arhitect Consultant BIA Ioana Ramona Cecalasan, Piața Gării nr 5, ap 18, Targu-Mures</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Executat lucrari de consultanță pentru arhitecți▪ Proiectare în toate fazele, de la proiectarea conceptuală până la documentația de construcție <p>Aprilie 2018 – Noi. 2023 - Arhitect Project Manager Urbanist S.C. CODPROIECT S.R.L. Str. Muncitorilor nr.28 ap.12</p> <p>Noiembrie 2006 – Iunie 2015 - Architect Urbanist SC Tektum Arhitectura & Arta SRL, Str. Cardinal Iuliu Hossu 13, 400029, Cluj-Napoca, România</p>
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>În calitate de cadru didactic asociat la Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, activitatea mea didactică s-a bazat pe pregătirea și organizarea atentă a cursurilor, precum și pe actualizarea permanentă a conținutului predat. Predau cursuri precum „Finisaje tradiționale și moderne” și „Estetică în arhitectură,” unde integrez studii de caz relevante și exemple din proiecte recente. În pregătirea materialelor didactice, am acordat o atenție deosebită utilizării tehnologiilor digitale, inclusiv simulări 3D și platforme interactive, pentru a oferi o experiență educațională relevantă și captivantă.</p> <p>În cadrul proiectelor Erasmus+ la care am participat, am contribuit la dezvoltarea unor module educaționale interdisciplinare care abordează subiecte precum estetica, ecologia și etica în educația tehnologică. Aceste inițiative mi-au permis să transcendez rutina obișnuită a predării, creând resurse inovatoare care combină perspectiva teoretică cu aplicabilitatea practică.</p>



		<p>Cercetarea mea este axată pe relația dintre media și arhitectură, explorând modul în care acestea se influențează reciproc. În cadrul programului doctoral, am realizat studii interdisciplinare care analizează impactul reprezentărilor vizuale asupra percepției arhitecturii, contribuind la înțelegerea noilor paradigme culturale și tehnologice din domeniu.</p> <p>Am fost implicată în proiecte internaționale finanțate, precum cele două programe Erasmus+: „Aesthetics and Ecology in Technological Education” și „Epistemology and Ecology in Technological Education.” Aceste proiecte au avut un impact semnificativ, promovând inovația în educație și cercetare prin integrarea temelor de sustenabilitate și estetică în curriculum.</p> <p>Am aplicat pentru granturi de cercetare naționale și internaționale pentru a extinde activitatea în domenii precum designul urban sustenabil și integrarea tehnologiilor digitale în arhitectură. În cadrul echipei laboratorului „Tehnologie, Artă și Cultură,” am contribuit la coordonarea resurselor și la mobilizarea unei echipe interdisciplinare care include arhitecți, sociologi și experți în mediu. Evaluările primite din partea colegilor și directorilor de proiect au fost pozitive, subliniind contribuțiile mele semnificative la coordonarea și implementarea cercetărilor. Am demonstrat calități de lider în gestionarea resurselor și în promovarea colaborărilor naționale și internaționale.</p>
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UMFST	<p>Îmi propun să mă integrez activ în colectivul academic al UMFST, contribuind la construirea unui mediu de lucru bazat pe colaborare și respect reciproc. Experiența mea în coordonarea echipelor interdisciplinare, atât în proiecte internaționale, cât și în mediul profesional, m-a pregătit să promovez un spirit de echipă și să susțin dialogul deschis în departament. Consider că o bună comunicare între colegi este esențială pentru realizarea unor inițiative academice și administrative de succes.</p> <p>Intenționez să mă implic activ în organizarea de manifestări cultural-științifice interne, precum conferințe, workshopuri și expoziții dedicate temelor de actualitate în arhitectură și design urban. Experiența mea în organizarea de evenimente similare în mediul academic și profesional mă motivează să sprijin promovarea activităților UMFST.</p> <p>Îmi propun să promovez activ imaginea UMFST prin implicarea în proiecte naționale și internaționale. De asemenea, intenționez să public articole academice care să includă afilierile UMFST, subliniind astfel implicarea instituției în cercetări de actualitate și de impact.</p> <p>Pe viitor, îmi propun să inițiez și să particip activ la realizarea unor proiecte de cercetare interdisciplinare care să aducă beneficii atât pentru comunitatea academică, cât și pentru cea profesională. Intenționez să aplic pentru granturi naționale și internaționale care să finanțeze cercetări în domenii precum sustenabilitatea urbană, tehnologiile emergente în proiectare și protejarea patrimoniului cultural. În colaborare cu colegii, voi contribui la atragerea de resurse financiare și umane necesare pentru implementarea acestor proiecte.</p> <p>Consider implicarea în activitățile organizatorice și administrative ale universității ca fiind o parte integrantă a contribuției mele. Voi sprijini planificarea și coordonarea activităților curriculare și extracurriculare, propunând inițiative care să optimizeze procesele existente. De asemenea, intenționez să mă implic în organizarea de evenimente care să conecteze universitatea cu mediul privat și alte instituții de învățământ, consolidând astfel rețeaua de parteneriate a UMFST.</p>

Data

Semnătura candidatului



Membrii Comisiei de verificare a îndeplinirii standardelor:

(nume, semnătură)

Comisia de examen

Președinte Comisie

Membrii Comisiei
