



În atenția studenților anului 6 – *Programul de studii Arhitectură (în limba engleză)*
(360 credite)

PROCEDURĂ ^{1 2}

privind înscrierea și desfășurarea activităților aferente disciplinelor:

DISERTAȚIE

PREDIPLOMĂ

LUCRARE TEORETICĂ (DISERTAȚIE)

Disertația reprezintă un demers teoretic care urmărește argumentarea, dintr-o perspectivă culturală mai largă, a unei anumite atitudini față de Proiectul de diplomă.

Legătura dintre lucrare și elaborarea proiectului nu poate fi redusă la aspecte tehnice și normative.

Disertația va cuprinde următoarele:

- a) Titlu (și subtitlu, dacă este necesar);
- b) Cuprins (titlurile capitolelor/subcapitolelor și numărul primei pagini a fiecărui capitol/subcapitol);
- c) Plan detaliat de idei (cuprins detaliat; expunerea sistematică și explicită a ideilor principale ale lucrării);
- d) Argumentarea alegerii subiectului în raport cu tema Proiectului de diplomă;
- e) Corpul principal al lucrării:
 - text – maximum 10.000 de cuvinte (fără notele de subsol și titlurile ilustrațiilor), la cel mult 1,5 rânduri, Times New Roman, mărime 12;
 - ilustrații – cu explicații și indicarea sursei/autorului, în legătură cu ideile prezentate în text;
 - note de subsol – în partea de jos a paginii, organizate conform sistemului de citare al Academiei Române;
 - bibliografie (inclusiv webografie) – în ordine alfabetică, după numele autorilor citați, și, dacă este cazul, împărțită în subcapitole în funcție de tipurile de surse/documentații utilizate;

¹ Prezentă procedura poate suferi modificări, care vor fi comunicate ulterior.

² Prezentă procedura este în conformitate cu regulamentele UAUIM și UMFST G. E. Palade Târgu Mureș și a fost agreată de ambele părți.



- lista ilustrațiilor – împreună cu indicarea sursei documentare sau, după caz, a autorului.

Alegerea subiectului

Subiectul studiului poate fi ales din orice domeniu teoretic aparținând arhitecturii (teoria și istoria arhitecturii, urbanism, conservarea patrimoniului, tehnologia arhitecturii etc.) sau aflat în legătură evidentă cu arhitectura/domeniul de studiu (sociologie, geografie urbană, antropologie culturală, istorie, istoria artei etc.).

Alegerea trebuie făcută astfel încât studiul respectiv să constituie un suport pentru Proiectul de diplomă: fundamentarea teoretică a proiectului, a temei, a atitudinii față de subiect, a metodei de proiectare alese etc.

Această motivație trebuie formulată explicit încă de la începutul lucrării (în introducere/argument), iar concluziile trebuie să reflecte semnificația lucrării teoretice pentru fundamentarea proiectului.

Bibliografia (include webografia)

Bibliografia trebuie să fie relevantă pentru subiectul lucrării. Din bibliografie nu trebuie să lipsească studiile recente (cărți, articole critice etc.) referitoare la subiectul/domeniul de studiu ales.

Aceasta trebuie redactată conform convențiilor academice și organizată critic: alfabetic, cronologic (caz în care se ia în considerare anul primei publicări), în funcție de tipurile de surse (cărți, articole, studii/cercetări, fonduri de arhivă etc.) sau în funcție de scopul pentru care diferite titluri sunt utilizate în lucrare (de exemplu, lucrări considerate de referință pentru scopul disertației, etc.).

Pot fi incluse comentarii foarte scurte privind modul în care diferitele surse documentare au fost utilizate în lucrare.

Sursele documentare de pe internet (webografia) trebuie, de asemenea, indicate conform regulilor în vigoare. Cărțile descărcate integral de pe internet pot fi menționate în același mod ca bibliografia tipărită.

Bibliografia cuprinde toate sursele consultate în legătură cu subiectul, nu numai pe cele din care sunt preluate citate în text.

Titlul

Titlul trebuie să exprime subiectul studiat. Poate fi ales un titlu mai larg sau metaforic, însă subtitlul trebuie să precizeze explicit domeniul exact al studiului.

Dezvoltarea subiectului

Dezvoltarea subiectului trebuie să fie logică, coerentă, argumentată, documentată și convingătoare.

Prima imagine a coerenței demersului este structura lucrării (logica capitolelor și subcapitolelor), reflectată în planul de idei.



Sensul și motivația lucrării trebuie formulate clar încă de la început.

Concluziile trebuie să arate modul în care subiectul este integrat în studiul Proiectului de diplomă sau modul în care studiul proiectului se integrează în interesul teoretic mai larg care a constituit obiectul Disertației.

Redactarea lucrării va respecta rigorile textelor științifice.

Recomandări de redactare:

- nu formulați fraze lungi; împărțiți-le în enunțuri mai scurte și mai clare;
- nu redactați subcapitole care conțin o singură frază;
- trimiterile bibliografice se introduc în note de subsol (utilizați funcția „Inserare notă de subsol” din Word).

Susținerea și evaluarea Disertației

Lucrarea se depune cu o săptămână înainte de susținere. Fiecare lucrare este citită de doi referenți/membri ai comisiei. Referenții redactează observații pentru fiecare lucrare.

Lucrarea și observațiile formulate de cei doi referenți sunt prezentate comisiei înaintea fiecărei susțineri.

Disertația este prezentată oral în fața comisiei de evaluare. Susținerea cuprinde: o scurtă prezentare a scopului și structurii lucrării (10 minute), discuții și răspunsuri la observațiile/întrebările comisiei.

Lucrarea de disertație va fi verificată cu ajutorul unor sisteme specializate de detectare a plagiatului și a conținutului generat cu ajutorul inteligenței artificiale.

Criterii de evaluare

1. Interesul și motivația în raport cu tema Diplomei.
2. Calitatea și coerența demersului teoretic:
 - a) claritatea titlului;
 - b) calitatea structurii lucrării:
 - adecvarea planului de idei la temă și claritatea acestuia;
 - interesul perspectivei de abordare.
3. Calitatea bibliografiei:
 - corelarea lucrărilor consultate în raport cu tema aleasă;
 - modul de organizare a bibliografiei (corectitudinea redactării bibliografiei).
4. Calitatea dezvoltării subiectului:



- coerența dezvoltării planului de idei din perspectiva propusă;
- claritatea și calitatea argumentării;
- referințele utilizate;
- exemplele menționate;
- semnificația concluziilor pentru lucrarea de diplomă.

5. Corectitudinea și decența exprimării/redactării.

6. Calitatea și claritatea prezentării orale.

STUDIUL DE FUNDAMENTARE PENTRU DIPLOMĂ (PREDIPLOMA)

Scopul Prediplomei este elaborarea conceptului Proiectului de diplomă și argumentarea acestuia prin corelarea informațiilor furnizate încă din faza Studiului de fundamentare a prediplomei, provenite din diferitele categorii de analiză a amplasamentului, în raport cu programul arhitectural avut în vedere.

Se recomandă abordarea unor teme și programe de arhitectură actuale, realiste ca tip și complexitate. Amplasamentul va fi situat într-un context construit urban/rural care permite realizarea unei analize urbanistice multicriteriale și a unui set de concluzii operaționale ce demonstrează capacitatea studentului de a analiza și sintetiza restricțiile și permisivitățile, în vederea argumentării coerente a conceptului proiectului. Se recomandă, de asemenea, evitarea amplasamentelor cu suprafețe foarte mari și a temelor de mare anvergură, care depășesc cerințele unui Proiect de diplomă și pe care studenții nu le pot controla în această etapă. Cadrele didactice îndrumătoare/îndrumătorii, împreună cu studenții, răspund de îndeplinirea acestor obiective.

Utilizarea parțială sau integrală a oricărei resurse documentare (publicate sau nepublicate), inclusiv a documentațiilor de urbanism și a studiilor istorice, fără indicarea explicită a sursei (autor, titlul lucrării, data elaborării), constituie plagiat, fraudă care atrage eliminarea din examen (ADC – „afară din concurs”), pierderea dreptului de susținere în următoarea sesiune consecutivă și sesizarea Comisiei de etică UMFST G. E. Palade Târgu Mureș pentru stabilirea sancțiunii.

Conținutul minim al Prediplomei

Pentru etapa Proiectului de Prediplomă se vor prezenta următoarele:

- sinteza analizei urbanistice multicriteriale a amplasamentului și concluziile operaționale (elemente de reglementare urbanistică);
- ilustrarea conceptului și a programului de arhitectură (definirea caracteristicilor esențiale ale programului/programelor arhitecturale avute în vedere);
- tema proiectului;



– macheta amplasamentului (la o scară adecvată dimensiunii subiectului, la alegerea studentului).

Variantele arhitecturale propuse vor fi corectate, modificate sau dezvoltate pe parcursul etapei de Prediplomă, în funcție de recomandările juriului, după cum urmează:

- a) Analiza critică a datelor temei rezultate în urma promovării Studiului de fundamentare și conceperea temei finale de proiect;
- b) Analiza critică a concluziilor operaționale semnificative pentru definirea conceptului viitorului proiect, rezultate din analizele multicriteriale ale amplasamentului realizate în cadrul Studiului de fundamentare;
- c) Analiza critică a reglementărilor urbanistice rezultate din faza Studiului de fundamentare;

Proiectul de Prediplomă va aborda cel puțin o variantă propusă de intervenție arhitecturală, detaliată prin următoarele:

1. Piese necesare înțelegerii intervenției arhitecturale propuse (scheme conceptuale ale intervenției arhitecturale propuse, cu exprimarea grafică a ideii arhitectural-urbanistice rezultate din analizele multicriteriale efectuate, planuri, secțiuni, fronturi stradale, eventual cu variante), cu indicații în limba engleză, la o scară care să permită înțelegerea intențiilor arhitecturale (1/1000, 1/500, 1/200);
2. Date tehnico-economice;
3. Macheta amplasamentului – la o scară adecvată dimensiunii subiectului (1/500, 1/1000, 1/2000, 1/5000);
4. Alte piese care pot contribui la o mai bună înțelegere a demersului și a ideii proiectului.

Redactarea se va realiza pe planșe A3 sau A2 (tema proiectului și definirea caracteristicilor programului/programelor arhitecturale abordate), grupate într-un dosar. Pe copertă vor fi menționate numele studentului și al comisiei de îndrumare. Este obligatorie predarea unui exemplar electronic al Prediplomei (pe CD/DVD, stick, în format .pdf) secretarului comisiei de jurizare a Prediplomei, precum și trimiterea pe un link ce va fi comunicat.

Proiectul de prediplomă face parte din Proiectul de diplomă; în forma sa revizuită, în urma discuțiilor cu juriul, sinteza Prediplomei va fi inclusă în prezentarea finală a Proiectului de diplomă.

Titlul

Titlul trebuie să exprime subiectul studiat. Poate fi ales un titlu mai larg sau metaforic. Titlul va rămâne același pe întreg parcursul proiectului (Prediplomă și Diplomă). Titlul poate fi modificat numai dacă acest lucru este solicitat în mod explicit de comisia de evaluare a Prediplomei.



Notă: În cazul intervențiilor în zone protejate sau în zonele de protecție ale unor monumente istorice, pentru orientarea corectă privind sursele de informare, studenților li se recomandă să consulte legislația privind monumentele istorice protejate, precum și a altor surse oficiale.

IMPORTANT :

Utilizarea parțială sau integrală a oricărei baze documentare (publicate sau nu), inclusiv a documentațiilor de urbanism și a studiilor istorice, fără precizarea explicită a sursei (autorul, titlul lucrării, data elaborării etc.), reprezintă fraudă care atrage după sine excluderea din examen și, după caz, analizarea situației de către Comisia de etică a UMFST G. E. Palade Târgu Mureș, în vederea stabilirii sancțiunilor ce vor fi aplicate.

Plagiatul, însușirea neautorizată a ideilor, textelor, lucrărilor sau rezultatelor aparținând altor persoane, precum și prezentarea acestora drept creație proprie sunt strict interzise. Orice faptă de plagiat constatată va atrage aplicarea sancțiunilor disciplinare prevăzute în regulamentul UMFST G.E. Palade Târgu Mureș și, după caz, a sancțiunilor civile, contravenționale sau penale, în conformitate cu legislația în vigoare.

Decanul Facultății de Inginerie și Tehnologia Informației,

Prof. univ. dr. habil. ing. Liviu MOLDOVAN

Director Departament Inginerie Industrială și Management

Șef de lucr. dr. ing. Sorin ALBU